

SixPack Bühnenanweisung

Sehr geehrter Veranstalter!

Wir möchten, dass Ihre Veranstaltung so gut und reibungslos wie möglich verläuft und dass Sie und Ihr Publikum zufrieden sind.

Um dies zu gewährleisten, bitten wir Sie deshalb um die Einhaltung der nachfolgend aufgelisteten technischen Rahmenbedingungen, da es ansonsten zu unerwarteten Problemen und daraus entstehenden Verzögerungen Ihrer Veranstaltung kommen könnte. Beachten Sie bitte, dass die Einhaltung der aufgeführten Punkte Teil des Engagementvertrags sind.

Anfahrt und Parkmöglichkeit

Wir bitten Sie, unserer Technikcrew einen Parkplatz mit möglichst kurzem Weg zum Bühneneingang ca. 40 Minuten vor Beginn des Auftritts freizuhalten. Dieser Parkplatz sollte bis mindestens 40 Minuten nach Auftrittsende verfügbar sein und sich nach Möglichkeit nicht im Halteverbot befinden.

Bühne, Technik und Strom

Die Bühne sollte vom Parkplatz aus einen durchgehenden Ladeweg von mind. 1m Breite haben, der nach Möglichkeit nicht durchs Publikum führt. Die Bühne selbst sollte mindestens fünf Meter breit und drei Meter tief sein. Bei Veranstaltungen im Freien muss die Bühne überdacht und spritzwassergeschützt sein.

Die von uns verwendeten Funkfrequenzen befinden sich im lizenzfreien E-Band und lauten:

864,250

864,900

826,000

828,550

831,700

Wir bringen Instrumente, Mikrofone, Stative, Monitore und ein Mischpult mit. Die von uns mitgeführte Lautsprecheranlage besitzt eine Gesamtleistung von 4.000W und ist für eine Saalbeschallung bis ca. 200 Personen ausreichend. Wir benötigen eine separate 16A-Schutzkontaktsteckdose auf der linken oder rechten Bühnenseite. Diese darf nicht auf dem Lichtstromkreis liegen.

Mit der Unterschrift unter diesem Dokument bestätigen Sie, dass Sie die aufgeführten Punkte zur Kenntnis genommen haben.

Bitte setzen Sie sich bei Unklarheiten unbedingt mit einem unserer Ansprechpartner in Verbindung:

Reinhard Hamann 0170/2738278

Rainer Pötzsch 0173/1522807

Ort, Datum, Unterschrift des Veranstalters